



## NEWS RELEASE

# ユニバーサル・スタジオ・ジャパン™、 2008年3月中旬に新アトラクション登場 「ファンタスティック・ワールド」

——テーマは「命のつながりと大切さ」。

感動的でファンタスティックな超大型ミュージカル・ファンタジー誕生——

——巨大な可動式ステージ3台が作り出す地球を舞台に、そこに映しだされる  
大地・海・空そしてすべての生命とダイナミックで躍動的なパフォーマンスの融合で、  
かつて見たことのないような、壮大なスケールの  
“ファンタスティック・ワールド”（すばらしい世界）を創出します——

2007年12月20日(木) 発表

ユニバーサル・スタジオ・ジャパン（事業会社：株式会社ユー・エス・ジェイ、代表取締役社長：グレン・ガンベル、本社：大阪市此花区）は、2008年春におかげさまで開業7周年を迎えます。これを記念して、2008年3月中旬に、新アトラクション「ファンタスティック・ワールド」をオープンいたします。

この新アトラクション「ファンタスティック・ワールド」は、「地球上に存在するすべての命のつながりや大切さ」をテーマとした、日中に数回、毎日開催されるミュージカル・ファンタジーです。2匹のホワイトタイガーの子供が、自然や動物たちに導かれて天地創造の不思議さやすばらしさを探しながら、「命を生み出す種（命の種）」の意味を理解していく冒険ストーリーが、アーティスティックな音楽とチャームングでエキゾチックな衣装のパフォーマー、そしてこれまでに見たこともない、「命の種」をイメージしてオリジナルでデザイン・制作された可動式の巨大ステージを中心に繰り広げられていきます。このアトラクションを体験されるゲストの皆様には、地球や生命の魅力、そしてそのエネルギーとともに、ファンタスティックな感動を感じていただけることでしょう。

「ファンタスティック・ワールド」が上演されるのは、ハリウッド・エリアの人気アトラクション「E.T. アドベンチャー®」前のストリート上で、そこに巨大な3台の可動式ステージが、約60名のパフォーマーとともに登場します。3台のうちの2台のステージは種（たね）をイメージ



したしづく型の形状をしており、この2台のステージが中央の巨大ステージを中心にして連結されると、その大きさは高さ約13メートル、幅約47メートルに及びます。この巨大ステージの作り出す空間は「もうひとつの地球」を象徴しており、その表面にLEDによって、空や海、そして植物や動物が映し出され、その映像は360度四方からご覧いただけます。さらに、まるで種が芽吹くように、そして、蓮の花が咲くように、その花びら部分が開きます。そして、この3台のステージを舞台に、ヒョウやサル、キリンやシカなどさまざまな動物に扮したパフォーマーたちが、空中ブランコやスウェイポール、リボン他ダイナミックなテクニックを駆使し、躍動的な演技を披露します。さらに、アフリカン音楽やアメリカン・インディアン音楽からポップスまで、世界中のさまざまなジャンルの音楽が、生命のつながりや大切さを力強く表現していきます。

ガンペル社長は以下のように語っています。

「この度、今までのテーマパークにはなかったような壮大なスケールの『ファンタスティック・ワールド』をお届けすることにいたしました。これは、いわゆるライドでもなく一般的なショーの範疇でもないものです。そして、開業7周年を記念するものでもあります。巨大な可動式ステージ、各国から選りすぐられたパフォーマー、チャームングでエキゾチックな衣装、オリジナルの音楽が融合した“すばらしい世界（ファンタスティック・ワールド）”をお贈りします。このようなアトラクションを新しく導入することを、非常に誇りに思っています。小さなお子様や若者など、すべての世代の方々に、アトラクションそのものを楽しんでいただくだけでなく、命の喜びやエネルギー、その大切さも感じていただけるでしょう。さらに、このアトラクションで皆様にお伝えしたいメッセージ『私たちはいつも一緒でつながっている（君は独りじゃない）』を感じていただけるものと思っています。このような『ワンダー』と『イマジネーション』あふれるエンターテインメントを通じて、我々も社会に貢献していきたいと考えています。」

\* \* \*

ユニバーサル・スタジオ・ジャパンでは、3月にオープンした新感覚ジェットコースター「ハリウッド・ドリーム・ザ・ライド」、7月にオープンした大型メリーゴーラウンド「マジカル・オズ・ゴーラウンド」が大変人気を集めています。現在、シーズナルイベントとして「ユニバーサル・ワンダー・クリスマス」＜来年1月6日（日）まで＞を開催中で、さらに、2008年1月17日（木）～3月2日（日）までは「ユニバーサル・バレンタイン」を開催して、ゲストの皆様をお迎えいたします。

また、2006年4月にオープンしたユニバーサル・スタジオ・ジャパンのナイトタイム・ラグーンショー「ピーターパンのネバーランド」が、このたびエンターテインメント業界のオスカー賞とも言われるティア賞のイベント・スペクタキュラー部門をテーマエンターテインメント協会（米国）より受賞しました。